

1. 1. صہ پاروں کہڑے نبی شہرت رکھدے نیس؟

- www.pakcity.org
- 1- حضرت یحییٰ (A) حضرت اسحاق (B) حضرت یوسف (C) حضرت ایوب (D)
- 2- دنیا دا کنواں حصہ زراعت لئی استعمال ہو رہیا اے؟ (A) چوتھا (B) ستواں (C) دسواں (D) بارھواں
- 3- 1947ء دے فساداں وچ ماسٹر مجید اللہ دا کون ماریا گیا سی؟ (A) بھین تے بھرا (B) ماں تے پو (C) بیوی تے بچہ (D) ماسی تے ماما
- 4- راجو فریج نوں کیہ آکھدی اے؟ (A) فریج (B) ٹھنڈا ڈبہ (C) ٹھنڈی الماری (D) قلفی جمان والا
- 5- پنجابی زبان دا پہلا مسلمان ناول نگار کسہوا اے؟ (A) میراں بخش منہاس (B) منشا یاد (C) ناصر بلوچ (D) جوشو افضل الدین
- 6- موجودہ ڈرامے دی سبھ توں ترقی یافتہ شکل کسہوی اے؟ (A) سٹیج ڈراما (B) ٹیلی ویژن ڈراما (C) ریڈیو ڈراما (D) لکھتی ڈراما
- 7- حبہ خاتون دا تعلق کس علاقے نال اے؟ (A) کشمیر (B) گلگت (C) زیارت (D) چترال
- 8- سرواٹن واٹ کس ملک دا سائنس دان سی؟ (A) امریکہ (B) برطانیہ (C) روس (D) جرمنی
- 9- ”ریڈیو لوکیشن سسٹم“ دی ایجاد برطانیہ لئی کس لحاظ نال بہت فائدہ مند رہی؟ (A) جنگی لحاظ نال (B) معاشی لحاظ نال (C) سیاسی لحاظ نال (D) موسمی لحاظ نال
- 10- انور نے ٹھک کر کے بوہا کھولیا تاں اوہدی زبان دے اکھر سن؟ (A) غصے والے (B) رولے والے (C) ہنسی (D) ہاسے والے
- 11- لوک رساں سماج دا کیہ ہوندیاں نیں؟ (A) اٹوٹ انگ (B) رنگ روپ (C) ناسور (D) حصہ
- 12- لوک رساں کسہوے سماج دی پیداوار نیں؟ (A) قدیم (B) جدید (C) رلے لے (D) وچکارے
- 13- ”گن“ دا مطلب اے؟ (A) ہو جا (B) نہ ہو (C) چپ کر جا (D) کم نہ کر
- 14- پنجابی شاعری وچ موڈھی شاعر کون نیں؟ (A) بابا فرید گنج شکر (B) شاہ حسین (C) سلطان پانوں (D) میاں محمد بخش
- 15- وارث شاہ مشہور ہوئے (A) سوئی مہینوال پاروں (B) سستی پتوں پاروں (C) ہیرا رانجھا پاروں (D) مرزا صاحبان پاروں
- 16- ”کیا حال سداواں دل دا“ کسہوی شعری صنف اے؟ (A) سی حرفی (B) غزل (C) کافی (D) باراں ماہ
- 17- ”چرخہ کتن“ توں سید بلھے شاہ دی مراد کیہ اے؟ (A) کھینڈنا (B) کم کرنا (C) نیک عمل کرنا (D) مصروف رہنا
- 18- منظور دیر آبادی دھرتی توں اسماناں ول کیہ اچھاں دی گل کر رہے نیں؟ (A) گیند (B) چن (C) سورج (D) ستارے
- 19- فیروز دین شرف دی نظم دا ناں کیہ اے؟ (A) مٹاں (B) ڈونگھے پانی (C) ٹکے پاتر (D) کھاڑکھ
- 20- امیر عابد نے علامہ اقبال دی کس کتاب دا منظوم ترجمہ کیتا اے؟ (A) بال جبریل (B) اسرارے خودی (C) جاوید نامہ (D) بانگ درا



(5×2 = 10)

2 - تھلے دتے گئے سوالاں وچوں کے پنج (5) دے مختصر جواب لکھو۔

- i - نظریہ وحدت الوجود نوں مٹن والے دو صوفی شاعراں دے ناں لکھو۔
- ii - زمین اُتے زندگی دا آغاز کیوں ہويا؟
- iii - ڈراما ”پتنگے“ دے کردار صفدر دے سودائی ہون دا کارن کیہ سی؟
- iv - خواجہ غلام فرید تے روہی دا آپسی تعلق بیان کرو۔
- v - پنجاب دی فصل کپاہ دے دو وڈے فائدے بیان کرو۔
- vi - زندگی دی ناپائیداری بارے میاں محمد بخش دے وچار لکھو۔
- vii - حضرت سلطان باہو دے مطابق مرشد دے دیدار دی حیثیت کیہ اے؟
- viii - مقولہ شاعر توں کیہ مراد اے؟

(5×2 = 10)

3 - تھلے دتے گئے سوالاں وچوں کے پنج (5) دے مختصر جواب لکھو۔

- i - بچھلی پڑھائی دی ”راجہ“ بارے دو۔
- ii - کشمیر دی وادی بارے دو سطران لکھو۔
- iii - طنز و مزاح بارے جانکاری دیو۔
- iv - ڈاکٹر یوسف بخاری کیہڑی کیہڑی زبان وچ لکھدے نیں؟
- v - ڈرامہ دی تعریف لکھو۔
- vi - ”کلا زکھ“ نظم بارے گل کرو۔
- vii - رؤف شیخ دے کلام دیاں خوبیاں بیان کرو۔
- viii - ”سکے پاتر“ وچ شاعر دا کیہ پیغام اے؟

(5×2 = 10)

4 - تھلے دتے گئے سوالاں وچوں کے پنج (5) دے مختصر جواب لکھو۔

- i - برطانوی سائنس دان ”موت شعاع“ کیوں بنانا چاہندے نیں؟
- ii - ریڈار بناون وچ میکس ول دا کیہ کردار اے؟
- iii - شبانہ نوں شبو دیاں کیہ یاداں آؤندیاں نیں؟
- iv - نشے بازوں دے ڈیریاں اُتے انور دی حالت کیہ سی؟
- v - پنجاب دیاں بھیڑیاں لوک رسماں کیہڑیاں نیں؟
- vi - نظم ”ڈونگھے پانی“ وچ شاعر نے کیہ آکھن دی کوشش کیتی اے؟
- vii - ”جان کر دے کر دے عمر گزار لئی“ توں کیہ مراد اے؟
- viii - لوک گیت ”ڈھولا“ دی تعریف کرو تے اک مثال وی لکھو۔

(15)

5 - تھلے دتی ہوئی عبارت دی تشریح کرو۔ سبق تے لکھاری دا ناں وی لکھو۔

پنجاب وچ کک بھ توں وڈی فصل اے تے ساڈی خوراک تے معیشت دا زیادہ تر دار و مدار وی ایس فصل اُتے اے۔
ایس کر کے ایس فصل دی بیجائی، کٹائی تے گہائی ول بڑا دھیان دتا جاندا اے۔ ایس تے ہر کسے دیاں آساں ہوندیاں نیں۔
عام طور تے کسان فصل چک کے منڈیاں گڑیاں دے دیاہ رچا دیندے نیں۔

(15)

6 - تھلے دتے گئے شعراں دی تشریح کرو تے شاعر دا ناں وی لکھو۔

کئی بول گئے شاخ عمر دی تے استھ آہلنا کسے نہ پایا ای کئی حکم تے ظلم کما چلے ، نال کسے نہ ساتھ لدایا ای
گئے غم تے وقت پھر نہیں مزدے ، گئے کرم تے بھاگ نہ آؤندے نی گئی گل زبان تھیں تیر چھٹا گئے رُوح قلبوت نہ آؤندے نی

(10)

7 - کسے اک سبق دا خلاصہ اپنے لفظاں وچ لکھو۔

”پتنگے“ یاں ”حبہ خاتون“

(10)

8 - کسے اک شاعر دی حیاتی تے فن اُتے پنجابی وچ بھرواں نوٹ لکھو۔

”علامہ یعقوب انور“ یاں ”شریف کتجائی“

پرچہ : II

مارکس : 20



12th کلاس II پارٹ I (1stA 423 - III)

Code: 8325 معرزی

پنجابی

وقت: 30 منٹ

نوٹ: ہر سوال دے چار ممکنہ جوابات A ، B ، C ، D دے گئے ہیں۔ جوابی کاپی دے ہر سوال دے سامنے دے گئے دائریاں وچوں درست جواب دے مطابق متعلقہ دائرے نوں مارکر یا پین نال بھرو۔ اک توں زیادہ دائریاں نوں پر کرن یا کٹ کے لکھنے دی صورت وچ مذکورہ جواب غلط تصور ہوئے گا۔

1. 1- حبہ خاتون دا پہلا خاندان جیہڑا کم کردا سی
(A) کلرک (B) استاد (C) پنواری (D) کسان
- 2- 2- دوجی عالمی جنگ ویلے برطانیہ دا دارالحکومت سی
(A) برمنگھم (B) مانچسٹر (C) سکاٹ لینڈ (D) لندن
- 3- 3- علامہ یعقوب انور دا اصل ناں اے
(A) غلام یعقوب (B) محمد یعقوب (C) یعقوب علی (D) یعقوب خاں
- 4- 4- میاں محمد بخش دے شعری ٹکڑے ”کلام“ دا موضوع اے
(A) سوگنداز (B) دنیا دی بے ثباتی (C) مرشد نال پیار (D) ریاکاری دی ننڈیا
- 5- 5- سید بیسے شاہ نے اپنی کافی وچ ”گروے“ آکھ کے جس نوں مخاطب کیتا اے
(A) گرو دی نوں (B) انسان نوں (C) عورت نوں (D) سوانی نوں
- 6- 6- راقبہ قصوری پنجابی وچ جس صنف پاروں مشہور ہوئے
(A) سی حرنی (B) نعت (C) مرثیہ (D) کافی
- 7- 7- زراعت وچ وڈا انقلاب جدوں آیا
(A) مشیناں دے استعمال نال (B) کمپیوٹر نال (C) انٹرنیٹ نال (D) بجلی نال
- 8- 8- پنجابی شاعری دی ابتداء جس فکر توں ہوندى اے
(A) فلسفیانہ فکر (B) صوفیانہ فکر (C) مذہبی فکر (D) فکر آخرت
- 9- 9- ماسٹر جی لئی ٹیپ والی گل رکویں دی سی
(A) سنی سنائی (B) اچڑ (C) جانی پچانی (D) جھوٹی
- 10- 10- مولوی لطف علی بہا دلپوری پیدا ہوئے
(A) ملتان (B) شوروکھٹ (C) بہاول نگر (D) قصور
- 11- 11- ”کنہن لگی دیہہ“ توں باہر فرید جو مراد لیدے نہیں
(A) دھرتی (B) جوانی (C) جسم (D) روح
- 12- 12- ماں کرماں والی دے پتر دا کیہ ناں سی؟
(A) اظہر (B) صفدر (C) سعید (D) ناجی
- 13- 13- کافی لکھن والے پہلے پنجابی شاعر نہیں
(A) شاہ حسین (B) بیسے شاہ (C) خواجہ غلام فرید (D) کپل سرمست
- 14- 14- خواجہ غلام فرید دا دل جہدے لئی تڑپ رہیا سی
(A) مرشد لئی (B) بھرائی (C) محبوب حقیقی لئی (D) ماں دے لئی
- 15- 15- وارث شاہ دی شہرت جس شاہکار تخلیق پاروں ہوئی
(A) مرزا صاحبان (B) کسی پنوں (C) سوہنی مہینوال (D) ہیر رانجھا
- 16- 16- شیا ویاہ کے جتھے گئی سی
(A) امرتسر (B) لاہور (C) بستی غریباں (D) جالندھر
- 17- 17- بھیریاں لوک رساں مکان والے نوں کجھیا جاندا اے
(A) پاگل (B) سیانا (C) کنجوس (D) لیڈر
- 18- 18- جس ملک نے دنیا دی سب توں بگڑی اتر فورس بنا کے تھر تھلی مچا دی
(A) جرمنی (B) امریکہ (C) برطانیہ (D) فرانس
- 19- 19- لوک رساں جیہڑے سماج دی پیداوار نہیں
(A) قدیم (B) جدید (C) رلے لے (D) وچکارلے
- 20- 20- پنجاب دی دو جی وڈی فصل اے
(A) کنک (B) کپاہ (C) کماڈ (D) مٹی



(5×2 = 10)

2 - تھلے دے گئے سوالاں وچوں کے پنج (5) دے مختصر جواب لکھو۔

- i - ایسے شاہ اکو ویلے کیہڑے دو نظریات دے قائل سن؟
- ii - ہفت زبان دو صوفی شاعراں دے ناں لکھو۔
- iii - زراعت وچ پنج دی کیہ اہمیت اے؟
- iv - کپاہ کیوں بنی جاندی اے؟
- v - ماسٹر مجید اللہ دے کردار بارے مختصر گل کرو۔
- vi - ”عمر تے وقت“ بارے وارث شاہ نے کیہ گل کیتی اے؟
- vii - میاں محمد بخش دی لکھت ”سیف الملوک“ دیاں کچھ خوبیاں بیان کرو۔
- viii - لوک گیت ”تھال“ بارے تئیں کیہ جاندے او؟

(5×2 = 10)

3 - تھلے دے گئے سوالاں وچوں کے پنج (5) دے مختصر جواب لکھو۔

- i - افسانہ ”پچھلی پڑھائی“ دے دو کرداراں دے ناں لکھو۔
- ii - پچھلی پڑھائی توں کیہ مراد اے؟
- iii - ڈرامہ کس زبان دا لفظ اے تے ایہدا معنی کیہ اے؟
- iv - ڈاکٹر یوسف بخاری کیہڑی کیہڑی زبان وچ لکھدے نیں؟
- v - حبہ خاتون تے چندہ ہار دے کشمیری ناں کیہ دے گئے نیں؟
- vi - ”اک اُئی توں پیار دا سودا“ وچ کیہڑے واقعے دل اشارہ اے؟
- vii - رشید انور نوں کیہڑی جنگ وچ کیہڑے ترانے دی وجہ توں شہرت ملی؟
- viii - رؤف شیخ دی حیاتی بارے تئیں کیہ جاندے او؟

(5×2 = 10)

4 - تھلے دے گئے سوالاں وچوں کے پنج (5) دے مختصر جواب لکھو۔

- i - جرمنان نوں کس چیز اُتے مان سی؟
- ii - برطانوی سائنس دان ”موت شعاع“ کیوں بنانا چاہندے سن؟
- iii - انور ٹال ماں دے پیار بارے شبانہ دا کیہ خیال سی؟
- iv - افسانہ ”گھسیلا چائن“ وچ کس سماجی روگ نوں پیش کیا گیا اے؟
- v - لوک رساں کیہ ہونڈیاں نیں؟
- vi - ”ڈونگھے پانی“ دے شاعر کون نیں، ایہدی صنف کیہڑی اے؟
- vii - اکرام مجید مطابق حیاتی لئی نویاں سوچاں کیوں ضروری نیں؟
- viii - روڈی کس نوں آکھدے نیں؟ مثال راہیں دو۔

حصہ دوم

(15)

5 - تھلے دتی ہوئی عبارت دی تشریح کرو۔ سبق تے لکھاری دا ناں وی لکھو۔

تقید دا مادہ نقد اے تے لہنوں آلوچنا یا پرکھ پڑتال دی کہیا جاند اے۔ کسے سیانے آکھیا اے کہ تقید دا مطلب اے ”اناج نوں انج ٹھیلنا کہ دانہ توڑی توں دکھ ہو جائے۔ ایس اعتبار نال پارکھ دا کم ایہہ بن دا اے جے اوہ ادب پارے دا تجزیہ کردیاں ہویاں کھرے تے کھوٹے نوں دکھ کر کے رکھ دیوے۔ پرانے زمانے وچ پنجابی تقید دی پہلی کتاب ”پریم کہانی“ داگوں تقید، تشریح یا تذکرے دے انداز وچ کیتی جاندی سی پر نویں دور وچ ایہہ باقاعدہ اک فن دی صورت اختیار کر چکی اے۔“

(15)

6 - تھلے دے گئے شعراں دی تشریح کرو تے شاعر دا ناں وی لکھو۔

ایہہ تن میرا پختہ ہووے تے میں مُرشد دیکھ نہ رجاں ہو لوں لوں دے مڈھ لکھ لکھ چشماں ہک کھولاں ہک کجاں ہو
اتیاں ڈھنباں صبر نہ آدے ہووے کتے دل بھجیاں ہو مُرشد دا دیدار ہے باہو مینوں لکھ کردواں کجاں ہو

(10)

7 - کسے اک سبق دا خلاصہ اپنے لفظاں وچ لکھو۔

" زراعت کہانی " یاں " حبہ خاتون "

(10)

8 - کسے اک شاعر دی حیاتی تے فن اُتے پنجابی وچ بھرداں نوٹ لکھو۔

" علامہ یعقوب انور " یاں " بشیر مندر "

نوٹ: ہر سوال دے چار ممکنہ جوابات A، B، C، D دے گئے ہیں۔ جوابی کاپی دے ہر سوال دے سامنے دتے گئے دائریاں وچوں درست جواب دے مطابق متعلقہ دائرے نوں مارکر یا پین نال بھرو۔ اک توں زیادہ دائریاں نوں پُر کرن یا کٹ کے لکھنے دی صورت وچ مذکورہ جواب غلط تصور ہوئے گا۔

1. 1 - شاہ حسین "چرنے" توں _____ مراد لیندے نیں۔
(A) جسم (B) دریا (C) زمین (D) آسمان
- 2 - زراعت دا دوجا جز _____ اے۔
(A) افراد (B) پانی (C) بی (D) کھاد
- 3 - سبق "پچھلی پڑھائی" وچ جمہورانی دا کردار _____ اے۔
(A) ثریا (B) راجو (C) فوزیہ (D) مسرت
- 4 - ماسٹر محمد اللہ دی بیوی دا ناں _____ سی۔
(A) ثریا (B) رضیہ (C) شگفتہ (D) رخسانہ
- 5 - سبق "پتنگے" دے لکھاری _____ نیں۔
(A) الیاس گھمن (B) سجاد حیدر (C) فرخندہ لودھی (D) حسین شاد
- 6 - _____ ریشے دار فصل اے۔
(A) کک (B) چاول (C) گنا (D) کپاہ
- 7 - پاکستان بن توں بعد ریڈیائی ڈرامیاں دی پہلی کتاب _____ اے۔
(A) ہوا دے ہوکے (B) سورج کبھی (C) ٹاپلی تھلے (D) نماں نماں دیوا پلے
- 8 - افسانیاں دی کتاب "ڈونگیاں شاماں" دے لکھاری _____ نیں۔
(A) محمد باقر (B) میراں بخش منہاس (C) ارشد میر (D) نواز
- 9 - شبو دا اصل ناں _____ سی۔
(A) شبانہ (B) فرزانہ (C) ریحانہ (D) رخسانہ
- 10 - یوسف شاہ چک _____ دا حکمران سی۔
(A) بلوچستان (B) سندھ (C) بہاولپور (D) کشمیر
- 11 - الیاس گھمن دا سبق _____ نصاب وچ شامل اے۔
(A) پچھلی پڑھائی (B) ریڈار کہانی (C) لوک رسالہ (D) گھسمیلا چانن
- 12 - نصاب وچ شامل "حمد باری تعالیٰ" دے شاعر _____ نیں۔
(A) راقب قصوری (B) میاں محمد بخش (C) مولوی لطف علی بہاولپوری (D) حفیظ تائب
- 13 - پنجاب دے وسیک _____ طبقیات وچ وڈے وڈے ہوئے نیں۔
(A) پنج (B) دو (C) چار (D) تین
- 14 - علامہ محمد اقبال، _____ دا کلام ذوق شوق نال سندے سن۔
(A) علامہ یعقوب انور (B) بشیر مندر (C) شریف کجباہی (D) کرم امرتسری
- 15 - میاں محمد بخش ہوراں دی شہرہ آفاق کتاب _____ اے۔
(A) سیف الملوک (B) ہیر راجنھا (C) سکی پنوں (D) سوئی مہینوال
- 16 - نصاب وچ شامل غالب دی غزل دا پنجابی ترجمہ _____ نے کیا اے۔
(A) اسیر عابد (B) شریف کجباہی (C) الطاف قریشی (D) اکرام مجید
- 17 - نظم "ٹکے پاتر" دے شاعر _____ نیں۔
(A) رودف شیخ (B) اقبال صلاح الدین (C) الطاف قریشی (D) علی محمولوک
- 18 - راقب قصوری ہوراں دی وجہ شہرت _____ اے۔
(A) نعت گوئی (B) غزل گوئی (C) نظم گوئی (D) کانی
- 19 - اقبال صلاح الدین _____ نال تعلق رکھدے سن۔
(A) ملتان (B) بہاولپور (C) جھنگ (D) اڈکڑہ
- 20 - استاد کرم امرتسری دی شاعری _____ نصاب وچ شامل اے۔
(A) غزل (B) نظم (C) چوہرے (D) کانی

(5x2 = 10)

2 - تھلے دتے گئے سوالاں وچوں کے پنج (5) دے مختصر جواب لکھو۔

- i - پرانے زمانے وچ کھڑی چیز دی ورتوں نے زراعت وچ انقلاب لے آندا؟
v - ٹریکٹر نے زراعت دی ترقی واسطے کیہ کردار ادا کیتا؟

- ii - سبق "پنگٹے" دے کردار ماسٹر مجید اللہ دی جیب وچوں کیہ نکلیا؟
iii - زراعت وچ عورتاں کھڑے کم کردیاں نیں؟
iv - حضرت عبدالقادر جیلانیؒ نے تصوف دی تعریف کردیاں ہوئیاں جیہڑے پیغمبراں دا ذکر کیتا اے۔ صرف دو دے ناں لکھو۔
vi - مولوی لطف علی بہاولپوری دے مطابق اللہ تعالیٰ نے حضرت آدمؑ دے کس چیز نال بنایا؟
vii - میاں محمد بخشؒ نے "سدا نہیں ہتھ مہندی رتے سدا نہ چھٹکن ونگاں" آکھ کے کیہ سمجھایا اے؟
viii - حضرت سلطان باہوؒ دے کلام دی سب توں وڈی پہچان کیہ اے؟

(5x2 = 10)

3 - تھلے دتے گئے سوالاں وچوں کے پنج (5) دے مختصر جواب لکھو۔

- i - عنایت دا خلیہ بیان کرو۔
ii - نصاب وچ شامل دو انسانیاں دے ناں لکھو۔
iii - فنی پکھوں ڈراے دیاں دو قسماں دے ناں لکھو۔
iv - حبہ خاتون کشمیر دی ملکہ کیوں بنی؟
v - خواجہ فریدؒ دی کافی وچ "لاریبی فرمان" توں کیہ مراد اے؟
vi - کرم امترسری دے کلام وچ اذان تے نماز توں کیہ مراد اے؟
vii - نظم "سکے پاتر" دا مرکزی خیال بیان کرو۔
viii - بابا فریدؒ دا کوئی من پسند شعر لکھو۔

(5x2 = 10)

4 - تھلے دتے گئے سوالاں وچوں کے پنج (5) دے مختصر جواب لکھو۔

- i - محکمہ موسمیات وچ ریڈار کیوں مدد کردا اے؟
ii - سبق "گھسمیلا چائن" دی وچلی گل کیہ اے؟
iii - شبانہ دے دو بھراواں دے ناں لکھو۔
iv - پنجاب دیاں لوک رسماں وچ عورت نوں کیہ اہمیت دتی جاندی اے؟
v - لوک ترحال نوں مکان والیاں نوں لوکی کیہ سمجھدے نیں؟
vi - منظور وزیر آبادی دی شاعری دیاں دو خوبیاں بیان کرو۔
vii - الطاف قریشی دی مادری زبان کیہ سی؟
viii - علی محمد ملوک نے اپنی شاعری وچ کج جی زبان ورتی اے؟

حصہ دوم

(15)

5 - تھلے دتے گئے پیرے دی تشریح کرو۔ سبق تے لکھاری دا ناں وی لکھو۔

فیر ویکھدیاں ویکھدیاں عنایت جوان ہو گیا۔ پتا لگا پئی کسی علاقے وچ کھاڑیے دا کاروبار کردا اے تے لہا مال بناؤندا اے۔
ہن عنایت دی ماں کدے کدے ایہد روں لگھدی تے پل لولئی اجھک کے اوپرے جیسے جی نال پچھدی۔

(15)

6 - تھلے دتے گئے شعراں دی تشریح کرو تے شاعر دا ناں وی لکھو۔

نویاں سوچاں جنڈڑی نوں شنگار دیاں گھنڈاں کھولن ویلے دی رفتار دیاں
عسلاں والا بھار تے کوئی چکدا نہیں بٹھاں چھیڑی رکھدے نیں بیکار دیاں

(10)

7 - سبق "بھجلی پڑھائی" یاں "ریڈار کہانی" دا خلاصہ لکھو۔

(10)

8 - کے اک شاعر دی حیاتی تے فن اُتے پنجابی وچ بھرواں نوٹ لکھو:

"علامہ یعقوب انور" یاں "ڈاکٹر رشید انور"

نوٹ: ہر سوال دے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دتے گئے ہیں۔ جوابی کاپی دے ہر سوال دے سامنے دتے گئے دائریاں وچوں درست جواب دے مطابق متعلقہ دائرے نوں مارکر یا چین نال بھرو۔ اک توں زیادہ دائریاں نوں پُر کرن یا کٹ کے لکھنے دی صورت دج مذکورہ جواب غلط تصور ہوئے گا۔

1. 1 - "ڈراما" _____ زبان دا لفظ اے۔

(A) عربی (B) ہندی (C) یونانی (D) فارسی

2 - راجو نے ماسٹر جی نوں _____ دا لارا لایا سی۔

(A) موبائل (B) گھڑی (C) ریڈیو (D) پن

3 - ماسٹر مجید اللہ پچیاں وچ _____ دندرا سی۔

(A) غبارے (B) بسکٹ (C) ٹانیاں (D) کھلونے

4 - "تصوف تے پنجابی زبان" دے لکھاری دا ناں _____ اے۔

(A) ڈاکٹر سر فرخ حسین قاضی (B) اشفاق احمد (C) سجاد حیدر (D) نواز

5 - خواجہ غلام فرید _____ زبانوں دے ماہر سن۔

(A) ست (B) تن (C) پنج (D) دو

6 - نصاب وچ شامل نظم "مٹاں" دے شاعر _____ ہیں۔

(A) علامہ اقبال (B) فیروز دین شرف (C) شریف کجانی (D) علی محمد ملک

7 - میاں محمد بخش نے حسن نوں _____ نال تشبیہ دتی اے۔

(A) مہیاں (B) ہرن (C) میزبان (D) پہلاناں

8 - شبانہ دی ماں نے ساری حیاتی تے پیار اک پل وچ _____ توں وادیا۔

(A) شبانہ (B) آفتاب (C) انور (D) اکمل

9 - مارکوئی دیاں طاقتور ریڈیو لہراں نے _____ نوں پار کیتا۔

(A) بحیرہ روم (B) بحر ہند (C) بحر الکاہل (D) بحر ادقیانوس

10 - _____ دی وادی نوں جنت نظیر آکھیا جاند اے۔

(A) کافان (B) کالام (C) زیارت (D) کشمیر

11 - ہٹلر _____ دا آمر سی۔

(A) جرمنی (B) فرانس (C) جاپان (D) اٹلی

12 - سبق "گھمسمیلا چالان" دے لکھاری دا ناں _____ اے۔

(A) سجاد حیدر (B) حسین شاد (C) فرخندہ لودھی (D) منشا یاد

13 - حضرت سلطان باہو نے _____ دی صنف وچ شاعری کیتی اے۔

(A) غزل (B) سی حرنی (C) دوہڑے (D) شلوک

14 - خواجہ غلام فرید نے پنجابی زبان دے _____ لیے وچ شاعری کیتی۔

(A) پوٹھوہاری (B) سرانجی (C) ہندکو (D) لہندی

15 - دین نوں عملی شکل وچ لوکاں اگے پیش کرن نوں _____ آکھدے ہیں۔

(A) اخلاق (B) مذہب (C) تصوف (D) حج

16 - "ٹاول" _____ زبان دا لفظ اے۔

(A) اطالوی (B) انگریزی (C) ہندی (D) قدسی

17 - ماں کرماں والی _____ نوں بددعاواں دیدی سی۔

(A) حضور (B) ثریا (C) گواندھیاں (D) گھروالیاں

18 - گلو شکر دی ضرورت _____ دی فصل پوری کردی اے۔

(A) کک (B) گنے (C) مکی (D) چاول

19 - _____ دی فصل دی ہر شے انساناں تے جانوراں دے کم آؤندی اے۔

(A) کد (B) مکی (C) کپاہ (D) کک

20 - ترکیب کس کھا کے خنڈا پانی چین دا سبق صوفی شاعر _____ نے دتا۔

(A) بابا فرید گنج شکر (B) شاہ حسین (C) بیسے شاہ (D) وارث شاہ

نوٹ: 1۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دے گئے ہیں۔ جوابی کاپی دے ہر سوال دے سامنے دے گئے دائریاں وچوں درست جواب دے مطابق متعلقہ دائروں نوں مارکر یا چین تال بھر دو۔ اک توں زیادہ دائریاں نوں پرکرن یا کٹ کے لکھے دی صورت وچ مذکورہ جواب غلط تصور ہوئے گا۔
2۔ دیں دی صورت نوں کیہ آئندہ تے نہیں؟

1. (A) ج (B) زکوٰۃ (C) جہاد (D) تصوف
2. (A) موت (B) زندگی (C) انسانی روح (D) انسانی جسم
3. (A) بہت ساری (B) بہت تھوڑی (C) آئے پہ لون (D) کھانے پہ لون
4. (A) غائب (B) ڈرامہ (C) مضمون (D) انشائیہ
5. (A) بلندی درگی (B) اُستری درگی (C) قہقی درگی (D) چٹھی درگی
6. (A) جہاد حیدر دلی ابد شہرت (B) جہاد حیدر دلی ابد شہرت (C) جہاد حیدر دلی ابد شہرت (D) جہاد حیدر دلی ابد شہرت
7. (A) انیس ٹکاری (B) افسانہ نگاری (C) ڈرامہ نگاری (D) مضمون نگاری
8. (A) فرخندہ کوٹلی پیٹے دے اتھار تاس (B) فرخندہ کوٹلی پیٹے دے اتھار تاس (C) فرخندہ کوٹلی پیٹے دے اتھار تاس (D) فرخندہ کوٹلی پیٹے دے اتھار تاس
9. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ
10. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ
11. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ
12. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ
13. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ
14. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ
15. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ
16. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ
17. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ
18. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ
19. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ
20. (A) ایک لکھ (B) ایک سو لکھ (C) ایک سو لکھ (D) ایک سو لکھ



(5×2 = 10)

2 - تجھے دے گئے سوالوں میں سے (5) کے بیچ (5) دے جواب لکھو۔

- i - "جہانِ وحی" سے "نحوہ وحی" کی فرق اے؟
- ii - "نور" کی تعریف کرو۔ کتاب "چوں شمسی مٹاں دیو"۔
- iii - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- iv - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- v - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- vi - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- vii - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- viii - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔

(5×2 = 10)

3 - تجھے دے گئے سوالوں میں سے (5) کے بیچ (5) دے جواب لکھو۔

- i - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- ii - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- iii - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- iv - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- v - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- vi - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- vii - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- viii - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔

(5×2 = 10)

4 - تجھے دے گئے سوالوں میں سے (5) کے بیچ (5) دے جواب لکھو۔

- i - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- ii - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- iii - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- iv - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- v - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- vi - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- vii - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔
- viii - "نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔

حصہ دوم

(15)

5 - تجھے دے گئے ہیرے دی تشریح کرو۔ سبق سے لکھاری دا ناں وی لکھو۔

معارف دے دور وچ شاہ حسین دہلوی دا ناں سامنے آؤندا اے۔ ایہہ مست اُست بزرگ من سے حضرت بزرگ بھٹائی دھندل
دے مہموت فرستے ہاں تھنق بھندے سن۔ شاہ حسین دہلوی دا ناں بھٹائی دھندل دے ناں لکھاری دا ناں لکھو۔
جیوں دا ناں لکھو۔ دے مطابق شاہ حسین دہلوی دے ناں لکھو۔

(15)

6 - تجھے دے گئے شعراں دی تشریح کرو۔ شاعر دا ناں وی لکھو۔

جیوں دا ناں لکھو۔ دے مطابق شاہ حسین دہلوی دے ناں لکھو۔
جیوں دا ناں لکھو۔ دے مطابق شاہ حسین دہلوی دے ناں لکھو۔

(10)

7 - سبق "بچھلی پڑھائی" یاں "ریڈار کہانی" دا خلاصہ لکھو۔

(10)

8 - کسے اک شاعر دی حیاتی تے فن اُتے پنجابی وچ بھرواں لوٹ لکھو:

"نور" کی تعریف کرو۔ شاعری مٹاں دیو۔