

Ist - A - Exam 2024

پرچہ : II (معروضی طرز)

Inter (Part - II)

وقت : 20 منٹ (گروپ فرسٹ)

سیشن (2020 - 2022) تا (2022 - 2024)

کل نمبر : 20



BWP-1-24

نوٹ : ہر سوال کے چار جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں معروضی جوابی کاپی اپیل شیٹ پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو ظلم کی سیاسی سے بھریں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑھانے یا کاٹ کر بڑھانے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1	(الف)
(1)	اکبری کے شوہر کا نام تھا : (A) محمد عادل (B) محمد عاقل (C) محمد کامل (D) محمد فاضل
(2)	بصرہ کی عورتوں میں جذبہ جہاد پیدا کیا : (A) ناہید نے (B) عذرا نے (C) زبیدہ نے (D) سلمیٰ نے
(3)	بیگم اختر ریاض الدین نے پہلی ٹھکی لگائی : (A) ہانگ کانگ میں (B) کراچی میں (C) ٹوکیو میں (D) کلکتہ میں
(4)	نئی دنیا رہی نہ پرانی دنیا ؛ رہے نام : (A) رب کا (B) خدا کا (C) اللہ کا (D) سب کا
(5)	مولوی نذیر احمد غیر معمولی استعداد رکھتے تھے : (A) انگریزی میں (B) عربی میں (C) فارسی میں (D) اردو میں
(ب)	مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
(6)	احمد نے کرسی ، میز اور پنک : (A) خریدا (B) خریدی (C) خریدیں (D) خریدے
(7)	روپیہ ، پیسہ ، مال اسباب کچھ نہ : (A) بچیں (B) بچی (C) بچے (D) بچا
(8)	دونوں ماں ، بیٹی چلی : (A) گیا (B) گئی (C) گئے (D) گئیں
(9)	تم پردھو گے تو کامیاب ہو جاؤ گے : (A) کیوں کہ (B) مگر (C) اگر (D) اس لیے
(10)	آئے مگر وہ نہ آیا : (A) سب (B) اگر (C) چوں کہ (D) کوئی
(ج)	رموز اوقاف کے اصولوں کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
(11)	سب سے مختصر وقفے کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے : (A) وقفہ (B) ختمہ (C) رابطہ (D) سکتہ
(12)	رابطہ کی علامت ہے : (A) ؛ (B) : (C) ! (D) ،
(13)	عبارت میں مکمل ٹھہراؤ کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے : (A) سوالیہ کی (B) ختمہ کی (C) وقفہ کی (D) رابطہ کی
(14)	سوالیہ کی تعریف ہے : (A) مختصر ٹھہراؤ (B) فقرے کی تکمیل (C) سوال پوچھنا (D) جواب دینا
(15)	واوین کی علامت ہے : (A) " " (B) ؛ (C) — (D) ()
(د)	امدادی افعال کے اصولوں کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
(16)	اٹھنا : (A) وہ اٹھ کر چلا گیا (B) ندیم جلدی اٹھتا ہے (C) مسجد میں شور اٹھا (D) وہ درد سے چلا اٹھا
(17)	لینا : (A) تم نے دوالی (B) جمیل خبر لایا (C) میں نے کتاب پڑھ لی (D) اس نے ادھار لیا
(18)	پڑنا : (A) وہ فرش پر پڑا ہے (B) عابد گر پڑا (C) کاپی کہاں پڑی ہے (D) وہ یونی پڑا رہا
(19)	" اس نے گلاس اٹھا لیا " میں امدادی فعل ہے : (A) اس (B) گلاس (C) اٹھا (D) لیا
(20)	" تم ابھی چلے جاؤ " میں امدادی فعل ہے : (A) جاؤ (B) چلے (C) ابھی (D) تم



رول نمبر	L.K. No. 1455 - 35	سیشن (2020 - 2022) تا (2022 - 2024)
اُردو لازمی (انشائیہ)	Ist - A - Exam 2024	گروپ فرسٹ
وقت 2:40 گھنٹے	Inter (Part - II)	کل نمبر : 80

حصہ اول

☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کیجئے۔ ☆

BSP-1-24 ﴿ ہدایت ﴾

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

$$(10) = 1 + 1 + 8$$

(الف) اے ہم نشیں! کلام مرا لا کلام ہے
سُن! زندگی تغیرِ پیہم کا نام ہے
راتوں کو ہے سحر کی تجلی کا انتظار
ہے ہر صدا فراقِ خموشی میں بے قرار

(ب) درج ذیل غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

$$(10) = 1 + 3 + 3 + 3$$

اے ہم سخن وفا کا تقاضا ہے اب یہی
میں اپنے ہاتھ کاٹ لوں، تو اپنے ہونٹ سی
کن بے دلوں میں پھینک دیا حادثات نے
آنکھوں میں جن کی نور نہ باتوں میں تازگی
بول اے مرے دیار کی سوئی ہوئی زمیں
میں جن کو ڈھونڈتا ہوں کہاں ہیں وہ آدمی

حصہ دوم

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

$$(15) = 1 + 1 + 3 + 10$$

(الف) علی گڑھ تحریک کی وجہ سے قوم میں کئی اور تحریکات شروع ہو گئیں۔ اختلافات ضرور رونما ہوئے لیکن ایک حد تک یہ نئی زندگی کا نشان تھے۔ سرسید، امیر علی اور دیگر بزرگوں نے اسلام کو مغربی علوم سے اس طرح جا ملایا تھا کہ اسے ایک ترقی یافتہ مذہب ثابت کیا لیکن اس جدید علم الکلام کے ردِ عمل کے طور پر بعض اور مذہبی مساعی بروئے کار آئیں۔

(ب) ہاں تو ایسٹ ویسٹ سینٹر اور ہوائی کی یونیورسٹی میں یوں تو ارضی قربت ہے لیکن ازلی رقابت بھی ہے۔ کسی حد تک یہ رقابت صحت مند بھی ہے۔ امریکہ کے بہترین پروفیسر اور اعلیٰ ذہن سردی گرمی لپکچر کے لیے بلائے جاتے ہیں۔ طرح طرح کی نمائشیں، فلم، جشن منائے جاتے ہیں۔ اس کی جدید عمارات کے سامنے لمبی سے لمبی سوئیں جو آدمی طلبہ کی اور آدمی پروفیسروں کی ہوتی ہیں، امریکہ کی افراط کا صحیح ثبوت ہیں۔

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

$$(10) = 1 + 9$$

(الف) ایوب عباسی (ب) محنت پسند خردمند

سوال نمبر 5 مولانا الطاف حسین حالی کی نظم "اسلامی مساوات" کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

$$(5)$$

سوال نمبر 6 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

$$(20)$$

(الف) محسنِ انسانیت خاتم النبیین (صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ واصرہ وسلم) (ب) ماحولیاتی آلودگی (ج) اُردو ہماری قومی زبان

سوال نمبر 7 سوشل میڈیا سے بڑھتی ہوئی اخلاقی بے راہ روی کے موضوع پر اخبار کے مدیر کے نام خط تحریر کیجئے۔

$$(10)$$

Ist - A - Exam 2024

پرچہ : II (معروضی طرز)

Inter (Part - II)

وقت : 20 منٹ (گروپ سیکنڈ)

سیشن (2020 - 2022) تا (2022 - 2024)

کل نمبر : 20



BWP-224

نوٹ : ہر سوال کے چار جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں معروضی جوابی کارڈ پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھریں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑھ کرنے یا کاٹ کر بڑھ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1	(الف) انڈین نیشنل کانگریس کی بنیاد پڑی :	(A) 1883 ء (B) 1885 ء (C) 1887 ء (D) 1889 ء
(1)		
(2)	سبق "نواب محسن الملک" کی صنف ادب ہے :	(A) خاکہ (D) ناول (C) ڈرامہ (B) افسانہ
(3)	دُشک سے رواگئی کے وقت محمد بن قاسم کی فوج کی تعداد تھی :	(A) چھ ہزار (D) پانچ ہزار (C) چار ہزار (B) تین ہزار
(4)	زبیر کو پھانسی کی سزا دی گئی تھی کیونکہ اس نے :	(A) غداری کی تھی (D) ڈاکا ڈالا تھا (C) چوری کی تھی (B) قتل کیا تھا
(5)	ایوب علی گاہگر بارہ مہینے بنا رہتا تھا :	(A) ہوٹل (D) چائے خانہ (C) مہمان خانہ (B) مسافر خانہ
(ب)	مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔	
(6)	وہ بیمار تھا اس لیے کالج نہ آ سکا :	(A) لیکن (B) پھر (C) چوں کہ (D) اگر
(7)	وہ صرف محنت ہی نہیں _____ ذہین بھی ہے :	(A) اگرچہ (D) جب کہ (C) بلکہ (B) چوں کہ
(8)	باپ اور بیٹا خیریت سے لاہور پہنچے _____ :	(A) گئے (D) گئیں (C) گئی (B) گیا
(9)	"جنگ" اخبار روزانہ شائع _____ :	(A) ہوتی ہیں (D) ہوتے ہیں (C) ہوتی ہے (B) ہوتا ہے
(10)	چچا بھتیجا لڑ _____ :	(A) پڑا (D) پڑے (C) پڑیں (B) پڑی
(ج)	رموز اوقاف کے اصولوں کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔	
(11)	رابطہ کی علامت ہے :	(A) : (B) ؟ (C) - (D) ،
(12)	تفصیلیہ سے مراد ہے :	(A) حیرت کا اظہار (D) سوال پوچھنا (C) تفصیل بیان کرنا (B) فقرے کی تکمیل
(13)	؟ علامت ہے :	(A) تفصیلیہ (D) سوالیہ (C) ختمہ (B) وقفہ
(14)	جملہ معترضہ لکھنے کے لیے علامت لگائی جاتی ہے :	(A) رابطہ (D) سوالیہ (C) تفصیلیہ (B) توسین
(15)	سکتہ کا دوسرا نام ہے :	(A) رابطہ (D) وقفہ خفیف (C) وقف مطلق (B) وقف لازم
(د)	امدادی افعال کے اصولوں کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔	
(16)	کرنا :	(A) وقت کو ضائع نہ کرو (D) وہ کاروبار کرتا ہے (C) ہمیشہ وقت پر پڑھا کرو (B) مجھے سبق یاد کرنا ہے
(17)	بیٹھنا :	(A) مجھے دیکھتے ہی وہ اٹھ بیٹھا (D) فضول بیٹھنا منع ہے (C) محفل میں ادب سے بیٹھو (B) غصہ آئے تو بیٹھ جاؤ
(18)	چاہنا :	(A) اُسے چاہیے کہ دل لگا کر پڑھے (D) جو چاہو لے لو (C) میں معافی چاہتا ہوں (B) وہ گھر جانا چاہتا ہے
(19)	رکھنا :	(A) اسلم نے آسمان سر پہ اٹھا رکھا ہے (D) مجھے روزہ رکھنا ہے (C) کتاب کہاں رکھی ہے؟ (B) قلم رکھ دو
(20)	چکنا :	(A) علی کو چمک پڑ گئی (D) وہ چکنی چڑی باتیں کرتا ہے (C) فرش چکنا ہے (B) کلاس شروع ہو چکی ہے

سیشن (2022 - 2024) t (2020 - 2022)	L.K. No. 1456-39000	رول نمبر:
گروپ سیکنڈ	Ist - A - Exam 2024	اردو لازمی (انشائیہ)
کل نمبر : 80	Inter (Part - II)	وقت 2:40 گھنٹے



حصہ اول

☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کیجئے۔ ☆

ہدایت RWP-22

(10) = 1 + 1 + 8

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

(الف) سراپا مصیبت میں ہوں، سراپا مغفرت وہ ہے
خطا کوٹی روش میری، خطا پوشی ہے کام اس کا
مری افتادگی بھی میرے حق میں اس کی رحمت تھی
کہ گرتے گرتے بھی میں نے لیا دامن ہے تمام اس کا

(10) = 1 + 3 + 3 + 3

(ب) درج ذیل غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

موت! کیا آکے فقیروں سے تجھے لینا ہے
مرنے سے آگے ہی، یہ لوگ تو مر جاتے ہیں
دید وادید جو ہو جائے، غنیمت سمجھو
جوں شرر ورنہ ہم اے اہل نظر جاتے ہیں
بے ہنر، دشمنی اہل ہنر سے، آکر
منہ پہ چڑھتے تو ہیں، پرچی سے اتر جاتے ہیں

حصہ دوم

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔ (15) = 1 + 1 + 3 + 10

(الف) دوسروں سے کام لینے کا انھیں بڑا اچھا سلیقہ تھا۔ وہ کچھ ایسے مہر آمیز طریقے سے کہتے تھے اور اس طرح ہمت افزائی کرتے تھے کہ لوگ خوشی خوشی ان کا کام کرتے تھے۔ اپنے ملازموں اور ماتحتوں سے بھی ان کا سلوک ایسا تھا کہ وہ ان کی فرمائش کی تعمیل ایسی تن دہی اور شوق سے کرتے تھے جیسے ان کا کوئی ذاتی کام ہو اور وقت پر جان لڑا دیتے تھے۔

(ب) ہم نے اکثر شاعروں کو دیکھا ہے کہ شعر کہنا چاہتے ہیں تو شفا الملک حکیم فقیر محمد صاحب چشتی سے رجوع کرتے ہیں اور ہفتے بھر کا سہل لے لیتے ہیں اور پھر فی یوم ایک شعر کے حساب سے کہتے چلے جاتے ہیں، یہ نہیں کرتے تو بیوی کو پیٹتے ہیں یا اس سے پٹتے ہیں، بچوں کو جھڑکتے ہیں، ذرا گھر میں شور ہوا اور وہ سر کے بال نوچنے لگے۔ "ہائے عقائے مضمون دام میں آکے چلا گیا۔ کم بختو! ملعونو! تمہارے شور نے اسے اڑا دیا۔" مولانا ظفر علی خاں کا یہ حال نہیں، جس طرح ہم اور آپ نثر لکھتے ہیں اسی طرح وہ شعر کہتے چلے جاتے ہیں۔

(10) = 1 + 9

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے

(الف) مناقب عمر بن عبد العزیز (رضی اللہ عنہ) (ب) مواصلات کے جدید ذرائع

(5)

سوال نمبر 5 اسرار الحق مجاز لکھنوی کی نظم "نوجوان سے خطاب" کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(20)

سوال نمبر 6 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

(الف) ڈینگی بخار اور احتیاطی تدابیر (ب) معاشرے میں عدم برداشت و جوہات اور روک تھام

(ج) میراپسندیدہ نثر نگار

(10)

سوال نمبر 7 ڈپٹی کمشنر کو خط لکھ کر حکومت کی توجہ بڑھتی ہوئی ملاوٹ کی طرف دلائیے۔

R

☆☆☆☆☆

Ist - A - Exam 2023

پرچہ : II (معروضی طرز)

Inter (Part - II)

گروپ فرسٹ

وقت : 20 منٹ

سیشن (2019 - 2021) تا (2021 - 2023)

کل نمبر : 20



Bwp-12-1-23

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جہاں کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جہاں کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو نہ کرنے یا کاٹ نہ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

- سوال نمبر 1 : (الف) ایوب عباسی یونیورسٹی میں کس عہدے پر فائز تھے : (A) وی۔سی (D) ڈین (C) پردوسٹ (B) پروفیسر (A)
- (1)
- (2) مولانا جب تک دفتر میں رہتے تھے بڑی۔۔۔۔۔ رہتی تھی : (A) چاہل پہل (D) پریشانی (C) سراسیمگی (B) افسردگی (A)
- (3) ڈاکٹر برہان نے بہن رکھی تھی : (A) ٹوپی (D) جری (C) برساتی (B) واسٹ (A)
- (4) محمد بن قاسم نے بصرہ میں۔۔۔۔۔ دن قیام کیا : (A) چار (D) تین (C) دو (B) ایک (A)
- (5) عمر بن عبدالعزیز (رضی اللہ عنہ) مذہب کی۔۔۔۔۔ تھے : (A) بے مثال تصویر (D) مکمل تصویر (C) مجسم تصویر (B) عملی تصویر (A)
- (ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
- (6) میں نے "قصص الانبیاء" الماری میں۔۔۔۔۔ رکھا ہوگا (D) رکھا ہوا ہے (C) رکھی ہوئی ہے (B) رکھے ہوئے ہیں (A)
- (7) وہ صرف ذہین نہیں۔۔۔۔۔ ہوشیار بھی ہے : (A) بلکہ (D) چونکہ (C) ورنہ (B) اگرچہ (A)
- (8) عورتوں نے کہا ہم کھیلیں۔۔۔۔۔ : (A) گئیں (D) گی (C) گے (B) گا (A)
- (9) وہ اور تم۔۔۔۔۔ : (A) چلو گے (D) چلے گا (C) چلیں گے (B) چلے گی (A)
- (10) تین جوان ، دو بوڑھے اور ایک عورت ڈوب۔۔۔۔۔ : (A) مکیا (D) مچی (C) گئیں (B) گئے (A)
- (ج) رموز اوقاف کے اصولوں کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
- (11) مکمل ٹھہراؤ کے لئے علامت استعمال ہوتی ہے : (A) - (D) ؟ (C) ؛ (B) ! (A)
- (12) قوسین کے متبادل علامت استعمال کی جاسکتی ہے : (A) خط کی (D) داوین کی (C) استہجاب کی (B) رابطہ کی (A)
- (13) علامت "؟" ہے : (A) خط کی (D) ختمہ کی (C) استہجاب کی (B) عداۃ کی (A)
- (14) جملہ مترادف کے لئے علامت استعمال ہوتی ہے : (A) استہجاب کی (D) تفصیل کی (C) قوسین کی (B) داوین کی (A)
- (15) تفصیل بیان کرنے کے لئے علامت استعمال ہوتی ہے : (A) ؟ (D) () (C) ؛ (B) — : (A)
- (د) امدادی افعال کے اصولوں کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
- (16) پانا : (A) مریض مشکل سے چل پاتا (D) یہاں کاپانی خطا پایا (C) طالب علم بے ہوش پایا گیا ہے (B) میں منزل پانا چاہتا ہوں (A)
- (17) اصفا : (A) بچوں نے شور سے آسان سر پر اٹھایا (D) یہاں سے اٹھ جاؤ (C) ہم اٹھ بیٹھے (B) زخمی درد سے ہلکا اٹھا (A)
- (18) آتا : (A) دیر سے نہ آیا کرو (D) تم کہاں سے آرہے ہو ؟ (C) ہم کتابیں لے آئے (B) صفی کالج آگئی (A)
- (19) پڑنا : (A) کتاب میز پر پڑی ہے (D) کلاڑی میدان میں گر پڑا (C) میں کالج میں پڑھتا ہوں (B) مجھے تم سے کام پڑ گیا (A)
- (20) لینا : (A) بچے نے کھلونا لیا (D) سامان ہم سے لینا (C) تم کھانا کھاؤ (B) وقت پر دوائی لینا (A)



رول نمبر	1063 - 35000	سیشن (2019 - 2021) تا (2021 - 2023)
اردو لازمی (انشائیہ)	Ist - A - Exam 2023	گروپ فرسٹ
وقت 2:40 گھنٹے	Inter (Part - II)	کل نمبر : 80

حصہ اول

☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کیجئے۔ ☆

Pwp-12-1-2 ﴿ ہدایت ﴾

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

(10) = 1 + 1 + 8

(الف) کسی قوم کا جب اُلٹتا ہے دفتر تو ہوتے ہیں مسخ اُن میں پہلے تو نگر

کمال اُن میں رہتے ہیں باقی ، نہ جوہر نہ عقل اُن کی ہادی ، نہ دین اُن کا رہبر

(ب) درج ذیل غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

(10) = 1 + 3 + 3 + 3

نہ تخت و تاج میں ، نے لشکر و سپاہ میں ہے جو بات مرد قلندر کی بارگاہ میں ہے

صنم کدہ ہے جہاں اور مرد حق ہے خلیل یہ نکتہ وہ ہے کہ پوشیدہ لا الہ میں ہے

وہی جہاں ہے ترا جس کو تو کرے پیدا یہ سنگ و خشت نہیں جو بتری نگاہ میں ہے

حصہ دوم

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

(15) = 1 + 1 + 3 + 10

(الف) اقبال (رحمۃ اللہ علیہ) نے آکر اسلامی و مغربی علوم کے غائر مطالعے کے بعد اپنا خاص اسلامی فلسفہ قوم کے سامنے پیش کیا ، جس کا

مقصد کامل ترین انسان کی انفرادی و اجتماعی نشوونما ہے۔ اقبال (رحمۃ اللہ علیہ) کا خیال ہے کہ انسان اطاعت ، ضبط نفس اور نیابت الہی کی تین منزلیں طے کرتا ہوا خودی کی انتہائی بلندی پر پہنچ سکتا ہے۔ اس ارتقاء میں اسے مذہب کی رہنمائی درکار ہے۔

(ب) ہاں تو ایسٹ ویسٹ سنٹر اور ہوائی کی یونیورسٹی میں یوں تو ارضی قربت ہے لیکن ادلی رقابت بھی ہے۔ کسی حد تک یہ رقابت صحت مند بھی

ہے۔ امریکہ کے بہترین پروفیسر اور اعلیٰ ذہن سرودی گرمی لکچر کے لئے بلائے جاتے ہیں۔ طرح طرح کی نمائشیں ، فلم ، جشن

منائے جاتے ہیں۔ اس کی جدید عمارات کے سامنے لمبی سے لمبی موٹریں جو آدمی طلبہ کی اور آدمی پروفیسروں کی ہوتی ہیں ، امریکہ

کی افراط کا صحیح ثبوت ہیں۔

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(10) = 1 + 9

(الف) اکبری کی حماقتیں (ب) ایوب عباسی

سوال نمبر 5 حقیقتاً تب کی نظم " نعت " کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(5)

سوال نمبر 6 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

(20)

(الف) محسن انسانیت (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) (ب) وہابی امراض اور اُن کا سدباب (ج) ماحولیاتی آلودگی

سوال نمبر 7 اپنے دوست / سہیلی کی شادی میں شرکت کی دعوت قبول کرتے ہوئے شادیوں میں غیر اسلامی رسومات سے بچنے کی تلقین کا

خط لکھیے۔

(10)

Ist - A - Exam 2023

پرچہ : II (معروضی طرز)

Inter (Part - II)

گروپ سیکنڈ

وقت : 20 منٹ

سیشن (2019 - 2021) تا (2021 - 2023)

کل نمبر : 20



Bwp-12-2-23

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاقی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر یا کاٹ کر بھرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1	(الف) سبق " محنت پسند خردمند " میں محمد حسین آزاد نے کس کو فرشتہ صفت کہا ہے :
(1)	ہمت و تدبیر کو (D) اولاد آدم کو (C) محنت پسند خردمند کو (B) خرد و آرام کو (A)
(2)	ڈاکٹر برہان کے مطابق اب دروازے پر دستک کون دیتا تھا : ڈاکٹر زیدی (D) ڈاکٹر زیدی کا ضمیر (C) بڑے میاں (B) ہوا (A)
(3)	ہوائی کس ملک کی ریاست ہے : چین کی (D) جاپان کی (C) امریکہ کی (B) برطانیہ کی (A)
(4)	چراغ حسن حسرت نے مولانا ظفر علی خاں کے ساتھ سیر سے بچنے کے لئے کیا بہانہ کیا :
(A)	تولج (D) ہرنیا (C) نمونیا (B) بخار
(5)	ابن انشاء کے افغانی دوست نے شیطانی چہرہ کسے کہا : کتابوں کو (D) سینما کو (C) جہاز کو (B) ریلوے کو (A)
(ب)	مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
(6)	"مکتوبات اقبال" چھپ — ہے : مئے (D) مگی (C) مگیں (B) مگیا (A)
(7)	عورتوں نے کہا ہم — : آتے ہیں (D) آئی ہیں (C) آتا ہے (B) آتی ہیں (A)
(8)	ہم نے ملتان کے آسموں کو — پایا : کھٹے (D) میٹھی (C) میٹھا (B) میٹھے (A)
(9)	اگرچہ وہ میرا بیٹا ہے — نافرمان ہے : چونکہ (D) لیکن (C) چاہے (B) بلکہ (A)
(10)	جوں جوں ہم بلندی پر چڑھتے گئے — سردی بڑھتی گئی : جب ہی (D) پھر ہی (C) دیے دیے (B) توں توں (A)
(ج)	رموز اوقاف کے اصولوں کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
(11)	وقفہ کی تعریف ہے : مختصر ٹھہراؤ (D) سکتے سے زیادہ ٹھہراؤ (C) مکمل ٹھہراؤ (B) تفصیل بیان کرنا (A)
(12)	جج ہے — اتفاق میں برکت ہے۔ کون سی علامت آئے گی : ، (D) ؛ (C) : (B) — (A)
(13)	ختمہ کی علامت استعمال ہوتی ہے :
(A)	مکمل جملے کے بعد (D) مخاطب کرنے کے لئے (C) سکتے سے زیادہ ٹھہراؤ کے لئے (B) جملے کے درمیان میں
(14)	آزاد کشمیر کے درج ذیل اضلاع ہیں — علامت آئے گی : — (D) ؟ (C) ! (B) — (A)
(15)	خوشی اور حیرت کے اظہار کے لئے کون سی علامت استعمال ہوتی ہے : توسین (D) لہجائیہ (C) سکتہ (B) رابطہ (A)
(د)	امدادی افعال کے اصولوں کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
(16)	کرتا : وقت پر گھر آیا کرو (D) اپنا کام پورا کرو (C) تم کمال کرتے ہو (B) مجھے تنگ نہ کرو (A)
(17)	رہتا : آج کل آپ کہاں رہتے ہیں؟ (D) وہ گاؤں میں رہتا ہے (C) اس کا یہاں رہنا ممکن نہیں (B) وہ اکثر میرے گھر آتا رہتا ہے (A)
(18)	پاتا : تمہیں پانا میری منزل ہے (D) وہ لاہور نہ جا پایا (C) میں نے اُسے پایا (B) محنتی آدمی اپنا مقصد پالیتا ہے (A)
(19)	لکھا : بل سے سانپ لکھا (D) ابھی سورج نہیں لکھا (C) کلاس سے نکل جاؤ (B) بچہ حادثے میں قتل لکھا (A)
(20)	جانا : جلد گھر چلے جانا (D) جاؤ اپنا کام کرو (C) تم کہاں جاتے ہو؟ (B) وہ روزانہ کالج جاتا ہے (A)



روٹ نمبر	1064 - 32000	سیشن (2019 - 2021) تا (2021 - 2023)
اردو لازمی (انشائیہ)	Ist - A - Exam 2023	گروپ سینکڈ
وقت 2:40 گھنٹے	Inter (Part - II)	کل نمبر : 80

حصہ اول

☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کیجئے۔ ☆

Bwp-12-2023 ہدایت ﴿﴾

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

(10) = 1 + 1 + 8

(الف) زندگی نیچے کہیں منہ دیکھتی ہی رہ گئی
عمر بھر صحرا نور دی کی ، مگر شادی نہ کی

کتنا اونچا لے گیا جینے کا معیار آدمی
قیس دیوانہ بھی تھا ، کتنا سمجھ دار آدمی

(ب) درج ذیل غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

(10) = 1 + 3 + 3 + 3

لے گئے خاک میں ہم داغِ تمنائے نشاط
لذتِ ریشِ جگر ، غرقِ نمکداں ہونا

ٹو ہو اور آپ بہ صد رنگ گلستاں ہونا
ہائے اُس زود پشیاں کا پشیاں ہونا

حصہ دوم

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

(15) = 1 + 1 + 3 + 10

(الف) عالم کا رنگ بے رنگ دیکھ کر تدمیر اور مشورہ دو تجربہ کار دنیا سے کنارہ کش ہو گئے تھے اور ایک سیب کے درخت میں جھولا ڈالے الگ باغ میں جھولا کرتے تھے ، البتہ جو صاحبِ ضرورت ان کے پاس جاتا ، اسے صلاح مناسب بتا دیا کرتے تھے۔ یہ سب مل کر ان کے پاس گئے کہ برائے خدا کوئی ایسی راہ نکالیں جس سے احتیاج و افلاس کی بلا سے بندگانِ خدا کو نجات ہو۔ وہ بہت خفا ہوئے اور کہا کہ اپنے کئے کا علاج نہیں۔

(ب) اکبری کو ثانی کے لاڈ پیار نے زندگی بھر کیسی مصیبت میں رکھا۔ لڑکپن میں اکبری نے نہ کوئی ہنر سیکھا نہ کچھ اس کے مزاج کی اصلاح ہوئی۔ جب اکبری نے ساس سے جدا ہو کر الگ گھر کیا ، برتن بھاڑا ، کپڑا زور سب کچھ اس کے پاس موجود تھا ، چوں کہ خانہ داری کا سلیقہ نہیں رکھتی تھی چند روز میں تمام مال و اسباب خاک میں ملا دیا اور ایک ہی برس میں ہاتھ کان سے نکلی رہ گئی۔

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(10) = 1 + 9

(الف) مناقب عمر بن عبدالعزیز (رضی اللہ عنہ) (ب) مواصلا کے جدید ذرائع

(5)

سوال نمبر 5 مولانا ظفر علی خان کی " حمد " کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(20)

سوال نمبر 6 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

(الف) سیلاب کی تباہ کاریاں (ب) کھیلوں کی اہمیت (ج) فرشتے سے بہتر ہے انسان بننا

سوال نمبر 7 اپنے دوست / سہیلی کے نام خط لکھ کر کسی پسندیدہ ناول کے بارے میں اظہار خیال کیجئے۔

(10)

Inter - A - 2022

پرچہ : II (معروضی طرز)

Inter (Part - II)

گروپ نمبر

وقت : 20 منٹ

Session (2018 - 2020) to (2020 - 2022)

کل نمبر : 20



Bsp-91-22

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھرنے یا کاٹ کر بھرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1 (الف) حضرت عمر بن عبدالعزیز (رضی اللہ عنہ) نے ترکے میں کتنے دینار چھوڑے :

(A) 10 (B) 17 (C) 07 (D) 70

(1)

(2) ہوائی کس ملک کی ریاست ہے :

(A) پاکستان (B) روس (C) امریکہ (D) جاپان

(3) کران کے گورنر کا نام تھا :

(A) محمد بن ہارون (B) عبداللہ (C) احمد یار (D) ولید

(4) سید احمد شہید کس شہر میں دفن ہیں :

(A) پشاور (B) لاہور (C) بالا کوٹ (D) مری

(5) زلفن کون تھی :

(A) مزاج دار کی سہیلی (B) بہن (C) ماں (D) نوکرانی

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔

(6) گمراہ کی سلطنت ----- ہے :

(A) ہوتا ہے (B) ہوتی ہے (C) ہوتے ہیں (D) ہوتی ہیں

(7) احمد کامیاب ہو گیا ----- ہارون ناکام ہو گیا :

(A) کیونکہ (B) جبکہ (C) خواہ (D) بلکہ

(8) لکھ رکشت کھا کر بھاگ ----- :

(A) گئی (B) گیا (C) گئیں (D) گئے

(9) بھوم نعرے لگا ----- :

(A) رہا ہے (B) رہی ہے (C) رہے ہیں (D) رہی ہیں

(10) کلیات فیض بچپ ----- :

(A) گئی ہے (B) گیا ہے (C) گئے ہیں (D) گئیں

(ج) رموز اوقاف کے اصولوں کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔

(11) وقفہ سے زیادہ ٹھہراؤ کی علامت ہے :

(A) سکتہ (B) رابطہ (C) واوین (D) فجائیہ

(12) خوشی یا غمی کے اظہار کے لئے علامت استعمال ہوتی ہے :

(A) سوالیہ (B) فجائیہ (C) سکتہ (D) رابطہ

(13) سب سے مختصر ٹھہراؤ کی علامت ہے :

(A) سکتہ (B) رابطہ (C) واوین (D) فجائیہ

(14) (!) کس کی علامت ہے :

(A) فجائیہ (B) سوالیہ (C) ختمہ (D) تفصیلیہ

(15) توسین کی علامت بتائیے :

(A) ؟ (B) () (C) ! (D) ،

(د) امدادی افعال کے اصولوں کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔

(16) دینا : (A) یہ مکان مجھے دو۔ (B) اس نے قرض ادا کر دیا۔ (C) پودوں کو پانی دو۔ (D) ہر روز صدقہ دو تو اچھا ہے۔

(17) آنا : (A) وہ امتحان دے آیا ہے۔ (B) وہ لاہور آیا۔ (C) جلدی گھر آنا۔ (D) میرے پاس آؤ گے۔

(18) ڈالنا : (A) تم نے یہ کیا کر ڈالا۔ (B) پانی ڈالو۔ (C) اس نے ووٹ ڈالا ہے۔ (D) رقم جیب میں ڈالو۔

(19) اٹھنا : (A) فراز جلدی اٹھتا ہے۔ (B) میری عینک اٹھلاؤ۔ (C) بچہ شور سے جاگ اٹھا۔ (D) وہ دیر سے اٹھتا ہے۔

(20) لینا : (A) احمد نے نئی گاڑی لی۔ (B) اس نے اپنا بدلہ لے لیا۔ (C) یہ رقم لیں۔ (D) وہ نیا گھر لیتا ہے۔



رول نمبر	1303 - 3500	گروپ فرسٹ
اُردو لازمی (انشائیہ)	Inter - A - 2022	Inter (Part - II)
وقت 2:40 گھنٹے	سیٹن (2018 - 2020) to (2020 - 2022)	کل نمبر : 80

حصہ اول

☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کیجئے۔ ☆

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔ 22-41-ص 10 = 1 + 1 + 8

(الف) تمہاری بھینس کیسے ہے کہ جب لاٹھی ہماری ہے اب اس لاٹھی کی زد میں جو بھی آئے سو ہمارا ہے مذمت کاریوں سے تم ہمارا کیا بگاڑو گے ؟ تمہارے ووٹ کیا ہوتے ہیں جب ویٹو ہمارا ہے

(ب) درج ذیل غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ 10 = 1 + 3 + 3 + 3

کبھی ہر جلوہ صد رنگ حاصل تھا نگاہوں کو اب اشکِ خوں بھی چشمِ شوق کو حاصل نہیں ہوتا ہر اک کارِ تمنا پر یہ مجبوری ، یہ مختاری مجھے آساں نہیں ہوتا ، تجھے مشکل نہیں ہوتا ہمیں ہنگامہ آرا تھے مگر ہم جب سے ڈوبے ہیں کہیں طوفاں نہیں اٹھتا ، کہیں ساحل نہیں ہوتا

حصہ دوم

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔ 15 = 1 + 1 + 3 + 10

(الف) عالمِ کارِ نگِ بے رنگ دیکھ کر تدبیر اور مشورہ و تجربہ کا رُذنیہ سے کنارہ کش ہو گئے تھے اور ایک سیب کے درخت میں جھولا ڈالے الگ باغ میں جھولا کرتے تھے ، البتہ جو صاحبِ ضرورت اُن کے پاس جاتا ، اُسے صلاحِ مناسب بتا دیا کرتے تھے۔ یہ سب مل کر اُن کے پاس گئے کہ برائے خدا کوئی ایسی راہ نکالیں جس سے احتیاج و افلاس کی بلا سے بندگانِ خدا کو نجات ہو۔ وہ بہت خفا ہوئے اور کہا کہ اپنے کیے کا علاج نہیں۔

(ب) اغیار کو تو یہ مسرور اور با فراغت دیکھ کر خوش ہوں گے اور فخر کریں گے ، لیکن انہوں کو کھانا پیتا یا ہنستا بولتا دیکھ کر غم و غصہ کے انگاروں پر لوٹنے لگیں گے۔ یہ اپنے نکتے پُرن اور بے غیرتی کو اپنی بہت بڑی خوبی اور اپنا حربہ سمجھتے ہیں۔ یہ اپنے کھاتے کھاتے عزیز کو غائب سمجھتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ آپ نے اُن نعمتوں پر قبضہ مخالفانہ کر رکھا ہے جو بہ صورتِ دیگران کے قبضہ میں آتیں۔

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔ 10 = 1 + 9

(الف) ایوب عباسی (ب) دستک

سوال نمبر 5 مولانا الطاف حسین حالی کی نظم " اسلامی مساوات " کا خلاصہ تحریر کیجئے۔ (5)

سوال نمبر 6 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجئے۔ (20)

(الف) کرونا کے سماجی زندگی پر اثرات (ب) مذموم سماجی ریسیں (ج) ملکی ترقی میں اُستاد کا کردار

سوال نمبر 7 اپنے دوست کو کرونا وائرس سے بچنے کیلئے حفاظتی اقدامات اپنانے کے لئے خط تحریر کیجئے۔ (10)

Inter - A - 2022

پرچہ : II (معروضی طرز)

Inter (Part - II)

گروپ سیکنڈ

وقت : 20 منٹ

Session (2018 - 2020) to (2020 - 2022)

کل نمبر : 20



۹۲۲-۲۰۲۲

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھرنے یا کات کر بھرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1	(الف) بنو امیہ کے دفتر اعمال میں بدترین واقعہ کیا تھا :
(1)	(A) آزادی و حق گوئی کا استعمال (B) عدل سے فرار (C) غلام بنانا (D) جاگیریں فصب کرنا
(2)	مزارع دار کون ہے : (A) اصغری (B) اکبری (C) حجب (D) زلفن
(3)	مسلمانوں کے قائم کردہ محکمہ ڈاک کا نام کیا تھا : (A) دیوان خاص (B) دیوان ڈاک (C) دیوان البرید (D) جدید
(4)	علامہ محمد اقبال (رحمۃ اللہ علیہ) کے خیال میں خودی کی کتنی منازل ہیں : (A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5
(5)	تدبیر اور مشورہ حالات کے بدلنے کے بعد کہاں چلے گئے : (A) جنگل میں (B) باغ میں (C) غاروں میں (D) پہاڑوں میں
(ب)	مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
(6)	وہ گم نہ گیا ---- دفتر چلا گیا : (A) چونکہ (B) ورنہ (C) یا (D) بلکہ
(7)	میں نے رشیدہ کے بالوں کو ---- : (A) لپے دیکھا (B) لپے دیکھے (C) لہا دیکھا (D) لہی دیکھا
(8)	وہ حسین ہی نہیں بلکہ شوخ ---- ہے : (A) بلکہ (B) مگر (C) تو (D) بھی
(9)	تبلیغی جماعت جا ---- : (A) رہی ہے (B) رہے ہیں (C) رہی ہیں (D) رہیں ہیں
(10)	ہم نے ملتان کے آموں کو ---- : (A) ٹٹھے پائے (B) ٹٹھے پایا (C) ٹٹھی پائے (D) ٹٹھا پایا
(ج)	رموز و اوقاف کے اصولوں ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
(11)	حیرت اور خوشی کے اظہار کیلئے کون سی علامت استعمال ہوتی ہے : (A) وقفہ (B) سکتہ (C) رابطہ (D) فجائیہ
(12)	کسی کا قول یا اقتباس ہو بہو تحریر کرنا ہو تو علامت آئے گی : (A) واوین (B) وقفہ (C) ختمہ (D) سوالیہ
(13)	استفہامیہ کی علامت ہے : (A) ؟ (B) : (C) ! (D) " "
(14)	وقفہ سے زیادہ ٹھہراؤ کے لئے علامت استعمال ہوتی ہے : (A) رابطہ (B) سکتہ (C) ختمہ (D) سوالیہ
(15)	(:) علامت ہے : (A) تفصیلیہ کی (B) رابطہ کی (C) عرائیہ کی (D) وقفہ کی
(د)	امدادی افعال کے اصولوں کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
(16)	ڈالنا : (A) چائے میں چینی ڈالو۔ (B) گڑھے میں مٹی ڈالو۔ (C) بچے نے کتاب پھاڑ ڈالی۔ (D) یہ خط ڈال آؤ۔
(17)	دینا : (A) ذرا پانی دینا۔ (B) تم آواز دو دینا۔ (C) سانپ کو مار دو۔ (D) اشارے دے کر دیکھو۔
(18)	پڑنا : (A) وہ پڑھتا رہا۔ (B) کتاب میز پر پڑی ہے۔ (C) وہ گر پڑا۔ (D) وہ راستے میں پڑا ہے۔
(19)	لگنا : (A) تیر نشانے پر آگ۔ (B) میں کیسا لگ رہا ہوں۔ (C) وہ تمہارا کیا لگتا ہے۔ (D) کیا آپ کو میری بات بُری لگی۔
(20)	کرنا : (A) مجھے ضرور خط لکھا کرو۔ (B) مولا کرم کرے۔ (C) تم نے یہ کیا کیا۔ (D) دُعا کرتے رہو۔

رول نمبر	1304 - 28000	گروپ سیکنڈ
اردو لازمی (انشائیہ)	Inter - A - 2022	Inter (Part - II)
وقت 2:40 گھنٹے	سیشن (2018 - 2020) to (2020 - 2022)	کل نمبر : 80



☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کیجئے۔ ☆ حصہ اول

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔ 22-42 Bsp 1 + 1 + 8 = (10)

(الف) مری افتادگی بھی میرے حق میں اس کی رحمت تھی

کہ گرتے گرتے بھی میں نے لیا دامن ہے تمام اس کا
ہوئی ختم اس کی حجت اس زمیں کے بسنے والوں پر

کہ پہنچایا ہے ان سب تک محمد ﷺ نے کلام اس کا

(ب) درج ذیل غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ 1 + 3 + 3 + 3 = (10)

کام مردوں کے جو ہیں ، سو وہی کر جاتے ہیں جان سے اپنی جو کوئی کہ گزر جاتے ہیں
موت ! کیا آکے فقیروں سے تجھے لینا ہے مرنے سے آگے ہی ، یہ لوگ تو مر جاتے ہیں
دید و ادید جو ہو جائے ، غنیمت سمجھو جوں شر ورنہ ہم اے اہل نظر جاتے ہیں

حصہ دوم

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔ 1 + 1 + 3 + 10 = (15)

(الف) جس زمانے میں نواب صاحب پیدا ہوئے اور ہوش سنبھالا ، مسلمانوں میں مذہبی جذبہ بہت بڑھا ہوا تھا۔ اس کے متعدد اسباب تھے۔ ان میں سے شاید ایک یہ بھی تھا کہ انسان جب ہر طرف سے مایوس ہو جاتا ہے تو مذہب کی پناہ ڈھونڈتا ہے۔ مسلمان دولت و اقبال ، جہاد و ثروت سب کچھ کو چھوڑتے ، ایک مذہب رہ گیا تھا ، اس لئے یہ انہیں اور بھی عزیز ہو گیا۔ ذرا سی بدگمانی پر بھی ان کے جذبات بھڑک اٹھتے تھے۔

(ب) تاحد نظر سبزہ ہی سبزہ ، یوں احساس ہوا کہ جزیرے اوواہو (Oahu) میں کھنہ مشق کائنات نئے سرے سے شباب پر آئی ہے۔ اس کے ننھے ننھے رقبے میں فطرت کا ہر رنگ ہر انگ پایا جاتا ہے۔ سمندر یہاں عمیق تر ہوتا چلا گیا ہے۔ یہ جنوبی یورپ کے آبی کناروں سے زیادہ نیلا اور چمکیلا ہے۔ دوپہر کے وقت اس نیلم کی بھڑک آنکھیں خیرہ کر دیتی ہے۔ میں نے وجدانی حسن میں اس طرح ڈوبے ہوئے ساحل بہت کم دیکھے ہیں۔

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔ 1 + 9 = (10)

(الف) مولانا ظفر علی خان (ب) پہلی فتح

سوال نمبر 5 اسرار الحق مجاز کی نظم " نوجوان سے خطاب " کا خلاصہ تحریر کیجئے۔ (5)

سوال نمبر 6 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجئے۔ (20)

(الف) قدرتی وسائل کا تحفظ (ب) اخوت اسلامی (ج) دہشت گردی ایک مانور

سوال نمبر 7 آٹے اور چینی کے بحران کے بارے میں مدیر کے نام خط تحریر کیجئے۔ (10)



نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھرنے یا کات کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

- سوال نمبر 1 : (الف) " SAS " کس ملک کی ایئر لائن ہے :
- (1) (A) ڈنمارک (B) ساؤتھ افریقہ (C) سویٹزرلینڈ (D) جاپان
- (2) مولوی مذیر احمد پنجابی کٹوے کی مسجد میں کہاں سے پڑھنے آتے تھے : (A) کلکتہ سے (B) لکھنؤ سے (C) بجنور سے (D) رائچی سے
- (3) بصری ریشے (Micro Links) کب ایجاد ہوئے : (A) 1950ء (B) 1960ء (C) 1970 (D) 1980ء
- (4) محمد بن ہارون کہاں کا گورنر تھا : (A) دہلی (B) کونہ (C) بصرہ (D) مکران
- (5) نواب محسن الملک نے کس ریاست کا بجٹ بنایا : (A) جونا گڑھ (B) حیدرآباد (C) لوہارو (D) پٹنالا
- (ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
- (6) کامیابی اور ناکامی اللہ کے ہاتھ میں ----- : (A) ہوتی ہیں (B) ہوتی ہے (C) ہوتے ہیں (D) ہوتا ہے
- (7) " کلیات اقبال " چھپ ----- : (A) ممبا (B) ممبے (C) ممبی (D) ممکس
- (8) ریورڈ گھاس چ ----- : (A) رہی ہے (B) رہا ہے (C) رہے ہیں (D) رہی ہیں
- (9) اگرچہ وہ غریب ہے ----- دیانت دار ہے (A) بلکہ (B) کیوں کہ (C) لیکن (D) تاکہ
- (10) جوں جوں اوپر جاتے گئے ----- سردی بڑھتی گئی : (A) دیے دیے (B) جیسے جیسے (C) ٹوں ٹوں (D) ایسے ایسے
- (ج) رموز و اوقاف کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے :
- (11) ان میں سے واوین کی علامت کون سی ہے : (A) " " (B) " ؛ " (C) () (D) -----
- (12) اقتباس یا قول کا حوالہ دینا مقصود ہو تو کون سی علامت لگاتے ہیں : (A) خط (B) وقفہ (C) قوسین (D) واوین
- (13) (!) کس کی علامت ہے : (A) قوسین (B) واوین (C) ستیہ (D) عمائے
- (14) " ایل ایل بی " ان الفاظ میں کون سی علامت آئے گی : (A) ؛ (B) - (C) : (D) -:
- (15) سب سے کم ٹھہراؤ کے لئے کون سی علامت استعمال ہوتی ہے : (A) ؟ (B) " " (C) ! (D) ،
- (د) امدادی افعال : درست جملے کی نشاندہی کریں۔
- (16) پانا : (A) جھوٹ سے تم نے کیا پایا۔ (B) وہ وقت نہیں بچھایا۔ (C) ہم نے آم بیٹھے پائے۔ (D) ہم نے پھردوں کو کالا پایا۔
- (17) ہوتا : (A) بچہ رو دیا۔ (B) کتاب پر نام لکھا ہوا ہے۔ (C) گھنٹہ بارش ہوتی رہی۔ (D) سخت سردی ہوگئی۔
- (18) پڑنا : (A) میز پر کاغذ نہیں پڑا۔ (B) سڑک پر چھلکا پڑا تھا۔ (C) لڑکا گر پڑا۔ (D) میں نے خط پڑھا۔
- (19) رکھنا : (A) کتاب کہاں رکھی ہے۔ (B) طلبہ نے آسمان سر پر اٹھا رکھا ہے۔ (C) اس کا نام اللہ رکھا ہے۔ (D) یہاں قلم رکھا ہے۔
- (20) چکنا : (A) تقریر شروع ہو چکی ہے۔ (B) فرش چکنا ہے۔ (C) آلے کی چکی پر جاؤ۔ (D) چکنی چیز ہی باتیں نہ کرو۔

رول نمبر	1303 - 30,000	گروپ فرسٹ
اُردو لازمی (انشائیہ)	Inter-A-2019	Inter (Part - II)
وقت 2:40 گھنٹے	سیشن (2015 - 17) to (2017 - 19)	کل نمبر : 80



حصہ اول

☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کریں۔ ☆

﴿ ہدایت ﴾

$$(10) = 1 + 1 + 8$$

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے، شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

(الف) یہ پہلا سبق تھا کتاب ہدی کا کہ ہے ساری مخلوق کنبہ خدا کا
وہی دوست ہے خالق دوسرا کا خلّاق سے ہے جس کو رشتہ ولا کا

$$(10) = 1 + 3 + 3 + 3$$

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

موت ! کیا آ کے فقیروں سے تجھے لینا ہے

مرنے سے آگے ہی ، یہ لوگ تو مر جاتے ہیں

دید و ادید جو ہو جائے ، غنیمت سمجھو

جوں شر ورنہ ہم اے اہل نظر جاتے ہیں

بے ہنر ، دشمنی اہل ہنر سے ، آ کر

منہ پہ چڑھتے تو ہیں ، پر جی سے اتر جاتے ہیں

حصہ دوم

$$(15) = 1 + 1 + 3 + 10$$

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزوی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

(الف) یوں تو انفرادی اور اجتماعی حیثیت سے نواب صاحب مرحوم کے احسانات حیدر آباد اور اہل حیدر آباد پر بے شمار تھے لیکن ریاست کے نظم و نسق میں چند چیزیں خاص ان کی یادگار ہیں۔ مثلاً : ریاست کا بجٹ نواب صاحب نے مرتب کیا اور مصر کے بجٹ کے نمونے پر تھا جو وہاں انگریزی نگرانی کے بعد پہلی بار تیار ہوا تھا۔ ہندوستان کا محکمہ بھی انہی کا قائم کیا ہوا ہے جس نے اراضی کی پیمائش کا کام کیا۔ اس کے علاوہ فنانس اور مال گزاری میں بہت سی اصلاحیں کیں جن کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ یہ ان کے سوانح نویس کا کام ہے۔

(ب) پاکستانیوں خصوصاً پشاور والوں کے یہ بہت معترف تھے کہ بڑے تپاک اور خلوص سے ملتے ہیں۔ پی۔ آئی۔ اے کی خاص طور پر تعریف کرتے تھے کہ اس کے آدمی بہت خلیق اور متواضع ہیں۔ ہاں اپنے پشاور والے ہوٹل کے نام سے بے حرا ہوتے تھے۔ کہتے تھے یہ نظر بٹو ہے تاکہ پاکستان کو نظر نہ لگ جائے۔ دیکھو کابل ہوٹل میں یہ چار ڈالر روزانہ کا کتنا اچھا کمرہ ہے۔ اسے گرم رکھنے کا مرکزی نظام بھی ہے۔ قالین ، فرنیچر ، سروس سبھی کچھ معقول۔ پشاور میں تین روز رہا اور اس باوا آدم کے زمانے کے کمرے کے تیرہ ڈالر روزانہ دیتا رہا۔ یہی نہیں ان لوگوں نے پانچ روپے روزانہ اس کی لکڑی کے بھی مجھ سے وصول کئے جو کمرہ گرم رکھنے یا اس میں دھواں پھیلانے کے لئے روزانہ جلائی پڑتی تھی۔

$$(10) = 1 + 9$$

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔

(الف) مناقب عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ (ب) ہوائی

$$(5)$$

سوال نمبر 5 جوش ملیح آبادی کی نظم " سراغ راہرو " کا خلاصہ تحریر کیجیے۔

$$(20)$$

سوال نمبر 6 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔

(الف) حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بحیثیت محسن انسانیت (ب) جدید دور میں کمپیوٹر کی اہمیت (ج) میر انصاف العین

$$(10)$$

سوال نمبر 7 اپنے بھائی کو خط لکھیے جس میں اُسے مطالعے کی رغبت کے بارے میں تلقین کیجیے۔



نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو گیم کی سیالی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو نہ کرنے یا کاٹ کر نہ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1	(الف) ایوب عباسی نے کس کو چٹون پہننے کا مشورہ دیا :
(1)	(A) ڈاکٹر عبدالرحمان کو (B) مولانا ابوبکر کو (C) رشید احمد صدیقی کو (D) اسرار الحق کو
(2)	" کسی مرے ہوئے گورے کی یادگار ہے یہ " یہ کس شاعر کا مصرع ہے :
	(A) سید محمد جعفری (B) سید فیروز جعفری (C) ابن انشاء (D) انور مسعود
(3)	" گنجینہ گوہر " کس کی تصنیف ہے :
	(A) مولوی عبدالحق (B) رشید احمد صدیقی (C) چراغ حسن حسرت (D) شاہد احمد دہلوی
(4)	پیغام رسانی کے لئے کس فرماں روا نے کیوٹر پال رکھے تھے :
	(A) اورنگ زیب عالمگیر (B) ظہیر الدین بابر (C) اکبر اعظم (D) جہانگیر
(5)	زہیر نے جس شخص کو قتل کیا وہ کس کا مہمان تھا :
	(A) حلاوت کا (B) عبداللہ کا (C) تاجی کا (D) ناظر عدالت کا
(ب)	مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔
(6)	ماہنامہ " فنون " چھپ —
	(A) مکی (B) گیا (C) ممے (D) مگنی
(7)	گمر عورت کی سلطنت — ہے :
	(A) ہوتی (B) ہوتی (C) ہوتا (D) ہوتے
(8)	ماموں بھانجا لڑ — :
	(A) پڑا (B) پڑیں (C) پڑی (D) پڑے
(9)	محنت کرو — فیل ہو جاؤ گے :
	(A) درندہ (B) کیونکہ (C) کہیں (D) چونکہ
(10)	وہ غریب — ہے لیکن بچی بھی ہے :
	(A) چور (B) تو (C) نہیں (D) کو
(ج)	رموز اوقاف کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجئے :
(11)	کسی کو مخاطب کرنے کے لئے علامت لگتی ہے :
	(A) واوین (B) سوالیہ (C) عمائیہ (D) ختمہ
(12)	() یہ علامت کون سی ہے :
	(A) واوین (B) سکھ (C) توسین (D) رابطہ
(13)	— یہ علامت ہے :
	(A) ختمہ (B) تفصیلیہ (C) وقفہ (D) سکھ
(14)	کسی نے سچ کہا جان ہے تو جہان ہے علامت لگے گی :
	(A) ! (B) : (C) — (D) ؟
(15)	واوین کی علامت ہے :
	(A) () (B) " " (C) ؟ (D) !
(د)	امدادی افعال : درست جملے کی نشاندہی کریں۔
(16)	سکتا : (A) وہ ابھی سکتے میں ہے۔ (B) میں نے یہ سیکم دیکھی۔ (C) تم سکول جاؤ گے۔ (D) وہ لاہور نہ جاسکا۔
(17)	دینا : (A) مجھے ایک کپ چائے دو۔ (B) ابونے تمہیں کیا انعام دیا۔ (C) میں نے فقیر کو آٹا دیا۔ (D) بچی ٹیکر دیکھتے ہی رو دیا۔
(18)	ہوتا : (A) تمہارا نام رجسٹر میں لکھا ہوا ہے۔ (B) تمہیں کیا ہوا ہے۔ (C) کل ہارش ہوئی۔ (D) تمہیں کیا ہوتا ہے۔
(19)	کرتا : (A) تم نے یہ کیا کر دیا ہے۔ (B) وہ کالج آیا کرتا ہے۔ (C) آپ کمال کرتے ہیں۔ (D) آج کل کیا کر رہے ہو۔
(20)	جانا : (A) اب جانے لگی دو۔ (B) مجھے مسجد جانا ہے۔ (C) یہاں سے چلے جاؤ۔ (D) آج مجھے جلدی جانا ہے۔

رول نمبر	1304 - 29000	گروپ سینکڈ
اردو لازمی (انشائیہ)	Inter-A-2019	Inter (Part - II)
وقت 2:40 گھنٹے	سیشن (2015 - 17) to (2017 - 19)	کل نمبر: 80



حصہ اول

☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کریں۔ ☆

☆ ہدایت ☆

(10) = 1 + 1 + 8

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

(الف) خوش خصال و خوش خیال و خوش خبر ، خیرالبشر ﷺ

خوش نژاد و خوش نہاد و خوش نظر ، خیرالبشر ﷺ

دل نواز و دل پذیر و دل نشین و دل کشا

چارہ ساز و چارہ کار و چارہ گر ، خیرالبشر ﷺ

(10) = 1 + 3 + 3 + 3

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

وہ اپنی خو نہ چھوڑیں گے ، ہم اپنی وضع کیوں بدلیں

سبک سر بن کے کیا پوچھیں کہ ہم سے سر گراں کیوں ہو

یہ فتنہ آدمی کی خانہ ویرانی کو کیا کم ہے

ہوئے تم دوست جس کے ، دشمن اس کا آسمان کیوں ہو

یہی ہے آگنا تو ستانا کس کو کہتے ہیں

عدو کے ہو لئے جب تم تو میرا امتحاں کیوں ہو

حصہ دوم

(15) = 1 + 1 + 3 + 10

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

(الف) بنو امیہ کے دفتر اعمال میں سب سے زیادہ قوم کو برباد کرنے والا یہ واقعہ ہے کہ انہوں نے آزادی اور حق گوئی کا استیصال کر دیا تھا۔ عبدالملک نے تخت پر بیٹھ کر حکم دیا تھا کہ کوئی شخص میری کسی بات پر دوک ٹوک نہ کرنے پائے اور جو شخص ایسا کرے گا سزا پائے گا ،

اگرچہ اس پر بھی آزادی پسند عرب کی زبانیں بند نہ ہوئیں تاہم بہت کچھ فرق آگیا تھا۔ عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ نے اس بدعت کو بالکل مٹا دیا۔ دو نہایت متدین اور راست باخض اس کام پر مقرر کئے کہ عدالت کے وقت ان کے پاس موجود رہیں اور ان سے جو غلطی سرزد ہو فوراً نوک دیں۔ ان کے اس طرز عمل سے لوگوں کو عام طور پر جرأت ہو گئی تھی اور لوگ نہایت بے باکی سے ان کے اقوال و افعال پر کلمۂ چینی کرتے تھے۔

(ب) اول تو ان حالات میں کوئی شخص کچھ لکھنے کا حوصلہ ہی نہیں کرتا اگر کوئی مرزا غالب یا فیض احمد فیض پیدا ہو بھی جائے تو ازراہ قانون اسے حکومت کو عرضی دینی چاہیے کہ بندے کی یہ تالیف لطیف زبور طبع سے آراستہ کی جائے۔ وہ ٹھوک بجا کر (کسی کام میں جلدی نہیں کی جاتی) دیکھیں گے کہ ہاں کوئی مضائقہ نہیں تو حکم ملے گا کہ اچھا چھاپے دیتے ہیں۔ کاغذ ، کتابت ، طباعت کے پیسے لاؤ اور جب چھپ جائے تو جہاں جی چاہے ، جیسے جی چاہے بچو۔ مانگ کا حال یہ ہے کہ کچھ کتابیں شائقین خرید لے جاتے ہیں ، کچھ بنیالے جاتا ہے اور اس میں کشمش ، چلغوزے وغیرہ ڈال کر بیچتا ہے۔

(10) = 1 + 9

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔

(الف) پہلی فتح (ب) ہوائی

(5)

سوال نمبر 5 سید ضمیر حسین جعفری کی نظم " آدمی " کا خلاصہ تحریر کیجیے۔

(20)

سوال نمبر 6 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔

(الف) مخلوط تعلیم (ب) سیلاب کی تباہ کاریاں (ج) اپنی مدد آپ

(10)

سوال نمبر 7 اپنے بھائی کو خط لکھیے جس میں اُسے مطالعے کی رغبت کے بارے میں تلقین کیجیے۔

B



BWP-12-G1-18

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر یا کاٹ کر بھرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1 : محمد بن قاسم نے بصرہ میں قیام کیا :

(A) پانچ دن (B) دو دن (C) چار دن (D) تین دن

(1)

(2) "برہان" کس ڈرامے کا کردار ہے : (A) قرطبہ کا قاضی (B) انارکلی (C) دستک (D) آرام و سکون

(3) کلکتہ کس کی جائے پیدائش ہے : (A) مرزا غالب کی (B) بیگم اختر ریاض الدین کی (C) میر تقی میر کی (D) میر انیس کی

(4) مولانا ظفر علی خاں اخبار نکالتے تھے : (A) نئی دنیا (B) پیساخبار (C) زمیندار (D) مشرق

(5) مارکونی نے وائرلیس بنانے میں پہلی کامیابی کب حاصل کی : (A) 1875ء (B) 1885ء (C) 1895ء (D) 1865ء

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجیے۔

(6) وہ حسین ہی نہیں بلکہ شوخ ----- ہے : (A) سی (B) بھی (C) ہی (D) تو

(7) سب عورتوں نے کہا ہم ----- ہیں : (A) آتے (B) آتی (C) آئیں (D) آتا

(8) ماہنامہ "ادبی دنیا" بند ہو ----- ہے : (A) مٹی (B) گئے (C) گیا (D) گئیں

(9) جیسے جیسے وہ مجھ سے دور ہوتے گئے ----- دل سے اترتے گئے

(A) ایسے ایسے (B) کیسے کیسے (C) جوں جوں (D) ویسے ویسے

(10) میں نے سلی کی ڈلفوں کو لمبا ----- : (A) پایا (B) پائیں (C) پائے (D) پائی

رموز اوقاف کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجیے :

(11) قوسین کی علامت کون سی ہے : (A) " " (B) () (C) ؟ (D) - :

(12) مختصر نظموں کو کہتے ہیں : (A) وقفہ (B) رابطہ (C) سکتہ (D) ختمہ

(13) السلام علیکم کے بعد کون سی علامت لگے گی : (A) - : (B) ؟ (C) (؛) (D) !

(14) رابطہ کو کہتے ہیں : (A) وقفہ خفیف (B) نصف وقفہ (C) وقفہ لازم (D) فجائیہ

(15) جہاں کسی چیز کی تفصیل بیان کرنا مقصود ہو وہاں یہ علامت استعمال ہوتی ہے :

(A) - : (B) - : (C) " " (D) ()

امدادی افعال : درست جملے کی نشاندہی کریں۔

(16) دینا : (A) اس نے مجھے انعام دیا۔ (B) ڈاکے نے آج خط دیا۔ (C) اسلم نے اُدھار رقم دی۔ (D) میں نے اُسے سبھا دیا۔

(17) لینا : (A) اس نے اپنا انتقام لیا۔ (B) وہ پرس لے اُڑا۔ (C) یہ رقم رکھ لیجئے۔ (D) امجد نے نئی گاڑی لی۔

(18) ڈالنا : (A) خط لیز بکس میں ڈال دو۔ (B) صنم نے مار ڈالا۔ (C) جیب میں رقم ڈالو۔ (D) گھاس میں پانی ڈالو۔

(19) نکلتنا : (A) کلاس سے نکل جاؤ۔ (B) امجد نے مجھے کمرے سے نکال دیا۔ (C) وہ جانب منزل چل نکلا۔ (D) مریض کا دم نکل گیا۔

(20) رہنا : (A) وہ ایک مدت سے یہاں رہتا ہے۔ (B) اب رہنے بھی دو۔ (C) اسلم کرائے کے مکان میں رہ رہا ہے۔ (D) آرام سے رہو۔



رول نمبر	903 - 29000	گروپ فرسٹ
اُردو لازمی (انشائیہ)	Inter-A-2018	Inter (Part - II)
وقت 2:40 گھنٹے	سیشن (2014 - 16) to (2016 - 18)	کل نمبر : 80

حصہ اول

☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کریں۔ ☆

﴿ ہدایت ﴾

$$(10) = 1 + 1 + 8$$

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے، شاعر کا نام اور لفظ کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

(الف) ترا شباب امانت ہے ساری دُنیا کی

سکون خواب ہے بے دست و پا ضعیفی کا

$$(10) = 1 + 3 + 3 + 3$$

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

عشرت قتل گم اہل تمنا مت پوچھ

لے گئے خاک میں ہم داغِ تمنائے نشاط

کی مرے قتل کے بعد اُس نے جفا سے توبہ

حصہ دوم

$$(15) = 1 + 1 + 3 + 10$$

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

(الف) عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ کی حکومت و مصلحت کا اصل اصول مساوات اور جمہوریت تھا۔ یعنی یہ کہ تمام لوگ یکساں حقوق رکھتے ہیں اور

بادشاہ کو کسی پر کسی قسم کی ترجیح حاصل نہیں۔ صرف ملکی امور میں نہیں بلکہ معاشرت اور ذاتی زندگی میں بھی عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ اس کا لحاظ رکھتے تھے۔

(ب) مولوی نذیر احمد بڑے غیور آدمی تھے۔ سسرال والے خاصے مرثیہ الحال تھے، مگر انہوں نے اسے گوارا نہ کیا کہ سسرال والوں کے

ٹکڑوں پر پڑ رہیں۔ جب اُن کی شادی ہوئی تو غالباً پندرہ روپے کے ملازم تھے۔ اسی میں الگ ایک گھنڈا لالے کر رہتے تھے۔ میں نے

بڑی بوڑھیوں سے سنا ہے کہ ان کے گھر میں صرف ایک ٹوٹی ہوئی جوتی تھی۔ کبھی بیوی ان لیتروں کو ہلکا لیتیں کبھی میاں۔

$$(10) = 1 + 9$$

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔

(الف) ہوائی (ب) ایوب عباسی

سوال نمبر 5 مولانا حالی کی شامل نصاب لفظ " اسلامی مساوات " کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ (5)

سوال نمبر 6 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔ (20)

(الف) میرا پسندیدہ شاعر (ب) منشیات ایک لعنت (ج) تعلیم نسواں

سوال نمبر 7 دوست کے نام خط لکھیے جس میں اس کی والدہ کی وفات پر اظہارِ تعزیت کیجیے۔ (10)



رول نمبر	904 - 25000	مردوب سینڈ
اردو لازمی (انشائیہ)	Inter-A-2018	Inter (Part - II)
وقت 2:40 گھنٹے	سیشن (2014 - 16) to (2016 - 18)	کل نمبر : 80

حصہ اول

☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کریں۔ ☆

﴿ ہدایت ﴾

$$(10) = 1 + 1 + 8$$

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے، شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

وہ بانگین ، وہ اُٹھوتا شباب پیدا کر
تو خارزار جہاں میں گلاب پیدا کر

(الف) ترے قدم پہ نظر آئے محفلِ انجم

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

تو ہو اور آپ بہ صد رنگ گلستاں ہوتا
لذتِ ریشِ جگر ، غرقِ نمکداں ہوتا
ہائے اُس زود پشیاں کا پشیاں ہوتا

لے گئے خاک میں ہم داغِ تمنائے نشاط

عشرتِ پارہِ دل ، زخمِ تمنا کھانا

کی مرے قتل کے بعد اُس نے جفا سے توبہ

حصہ دوم

$$(15) = 1 + 1 + 3 + 10$$

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

(الف) بنو امیہ کے دفترِ اعمال میں سب سے زیادہ قوم کو برباد کرنے والا یہ واقعہ ہے کہ انہوں نے آزادی اور حق گوئی کا استیصال کر دیا تھا۔
عبدالملک نے تخت پر بیٹھ کر حکم دیا تھا کہ کوئی شخص میری کسی بات پر روک ٹوک نہ کرنے پائے اور جو شخص ایسا کرے گا سزا پائے گا ،
اگرچہ اس پر بھی آزادی پسند عرب کی زبانیں بند نہ ہوئیں تاہم بہت کچھ فرق آ گیا تھا۔

(ب) ہم سب کی زندگیوں میں مرحوم کے گھل مل جانے کا راز یہ تھا کہ اُن میں بظاہر کوئی بات غیر معمولی نہ تھی۔ وہ غیر معمولی قابلیت کے آدمی نہ
تھے ، دولت مند نہ تھے ، کچھ بہت ذہین بھی نہ تھے۔ نہ انہیں توڑ جوڑ آتا تھا ، نہ خوش پوشاک ، نہ خوش گفتار ، نہ خوش باش ،
نہ رنگین و رعنا۔ وہ معمولی آدمیوں سے بھی زیادہ معمولی تھے۔

$$(10) = 1 + 9$$

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔

(الف) مناقبِ عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ (ب) قرطبہ کا قاضی

(5)

سوال نمبر 5 شاملِ نصابِ نظم "نوجوان سے خطاب" کا خلاصہ تحریر کیجیے۔

(20)

سوال نمبر 6 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔

(الف) اسلام ایک مکمل ضابطہ حیات ہے (ب) حبِ وطن (ج) میرا پسندیدہ شاعر

(10)

سوال نمبر 7 اخبار کے ایڈیٹر کے نام نجی چینلوں پر اخلاق سوز پروگراموں کے حوالے سے خط تحریر کیجیے۔